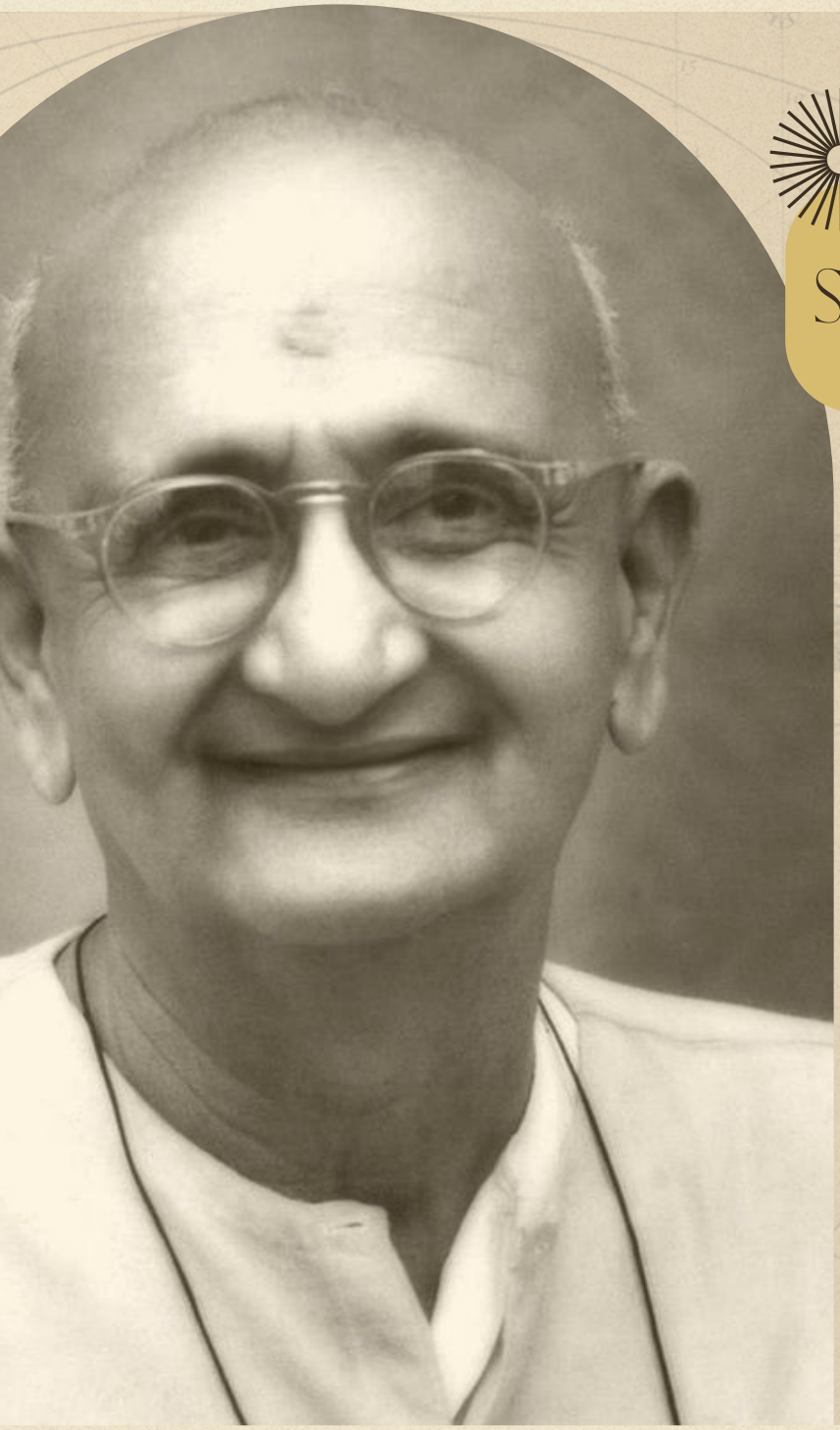


SWAMI RAMDAS

Swami Ramdas, né Vittal Rao le 10 avril 1884, est un saint indien, philanthrope et pèlerin.

Il est devenu un ascète errant (sannyasin) vers l'âge de trente ans, et après avoir atteint mokṣa (la libération) de son vivant, il a établi Anandashram à Kanhangad, Kerala.

Il est l'auteur de plusieurs livres dont le plus célèbre est l'autobiographie spirituelle In quest of God (1925).

SEBASTIEN DUPONT

BIBLIOGRAPHIES

Document réservé à un usage interne à la formation Yoga Systema® toute diffusion interdite

1. Jeunesse : 1884-1922

Swami Ramdas est né sous le nom de **Vittal Rao** à Hosdurg, **Kerala, Inde** le **10 avril 1884**, de Balakrishna Rao et Lalita Bai. Vittal a d'abord fait ses études dans une école locale à Hosdurg et a ensuite été envoyé à Mangalore pour étudier au lycée de la mission évangélique de Bâle dirigé par des missionnaires allemands.

Il était un lecteur insatiable, et admiré pour sa maîtrise de la langue anglaise ; il s'intéressait également beaucoup au dessin, à la sculpture et au théâtre. Son indifférence à l'égard de son programme scolaire ne lui a cependant pas permis de réussir ses études secondaires. Après une tentative ratée de s'installer à Bombay pour chercher fortune et un bref passage en tant que directeur d'une société de théâtre amateur qu'il a fondée à Hosdurg, Vittal suit un cours de dessin et de gravure à l'école des arts de Madras. Mais avant de terminer ses études, il obtient une bourse pour étudier l'ingénierie textile au Victoria Jubilee Institute de Bombay. Cette fois, il obtint son diplôme et trouva très vite du travail comme maître filateur dans une filature de coton à Gulbarga.

On s'attendait désormais à ce que Vittal Rao se marie et, quelques mois après avoir trouvé un emploi, ses parents lui trouvèrent une épouse. Il épousa Umabai selon la coutume des Saraswats en 1905. Mais quelques mois après cet heureux événement, Vittal Rao perdait son emploi à Gulbarga. Il a commença à passer rapidement d'un emploi à un autre dans tout le sud de l'Inde, avec des périodes de chômage. Une fille, Ramabai, naquit en 1913.

Document réservé à un usage interne à la formation Yoga Systema® toute diffusion interdite

La fortune de Vittal Rao continua de décliner et, en 1917, il retourna à Mangalore pour rejoindre l'entreprise de son beau-père. Cet arrangement ne dura pas longtemps ; en 1919, il lança sa propre entreprise de teinture et d'impression de saris. Cette entreprise non plus ne prospéra pas. En 1920, sa vie professionnelle et personnelle s'était sérieusement détériorée et Vittal Rao devenait de plus en plus malheureux et frustré. Dans son état désespéré, il cherchait un soulagement en chantant la syllabe Ram, considérée comme sacrée en Inde.

Peu de temps après, son père lui demanda de répéter le Ram Mantra : **« Sri Ram jai Ram jai jai Ram »**, et lui assura que le chant constant de ce mantra lui donnerait un bonheur éternel. Vittal Rao se sentit inspiré pour ajouter « Om » à chaque répétition, et il commença à chanter le mantra « Om Sri Ram Jai Ram Jai Jai Ram » tout au long de ses heures d'éveil. Il fut également profondément influencé par les enseignements de **Sri Krishna, de Jésus-Christ, du Bouddha et du Mahatma Gandhi,** et s'est fréquemment tourné vers la Bhagavad Gita, le Nouveau Testament, la Lumière de l'Asie (le récit poétique d'Edwin Arnold sur la vie du Bouddha et ses enseignements).

2. Le renoncement et la quête de Dieu : 1922-1923

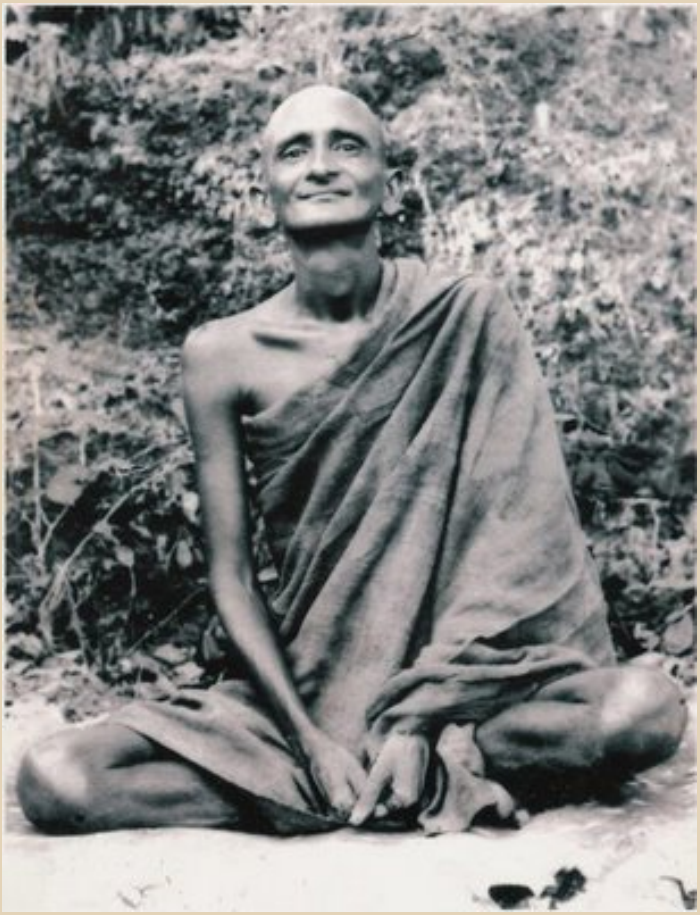
Vittal Rao **perdît bientôt tout intérêt pour le monde matériel.** Il quitta la maison dans la nuit du **27 décembre 1922** après avoir écrit une lettre d'adieu à sa femme. Á Srirangam, au bord de la rivière Kaveri, il adopta le sannyas en se revêtant de la robe ocre du renonçant. Il changea son nom en **« Ramdas » , "serviteur de Ram",** et fît trois vœux :

- **Consacrer sa vie à Sri Ram,**
- **Observer un célibat strict**
- **Vivre uniquement de la nourriture qui lui était offerte en aumône**

Sa pratique consistait à **considérer le monde comme autant de formes de Ram** – et donc à voir tout ce qui pourrait lui arriver comme la volonté de Ram. Ramdas était connu pour toujours **se référer à lui-même à la troisième personne**, ce qui est une pratique spirituelle courante dans l'hindouisme.

Document réservé à un usage interne à la formation Yoga Systema® toute diffusion interdite

Après avoir visité divers centres de pèlerinage hindou au Tamil Nadu dont Rameswaram, Madurai et Chidambaram, Swami Ramdas arriva à **Tiruvannamalai.** Là, il rencontra et reçut les bénédictions du jeune saint déjà célèbre sous le nom de **Sri Ramana Maharshi.**



À la suite de cette rencontre capitale, il partit pour sa première retraite, vivant pendant 21 jours dans la solitude dans une grotte d'Arunachala. **C'est ici qu'il fit sa première expérience complète de Ram, ou Dieu, en tant que présence qui imprégnait tout.** Pour lui, à partir de ce moment-là, *« Tout était Ram, rien que Ram ».*

Swami Ramdas passa les mois suivants à visiter des centres de pèlerinage dans toute l'Inde, notamment Puri, Dakshineswar, Kashi, Haridwar, Rishikesh, Kedarnath, Badrinath, Mathura et Brindavan ; dans tous ces lieux, il était nourri, habillé et guidé par de parfaits inconnus. Après avoir rendu hommage au sanctuaire musulman d'Ajmer Sharif, il se déplaça vers le sud, visitant Dwaraka et Pandharpur. Il se rendit ensuite plus au sud pour rendre visite à Sri Siddharudha Swami à Hubli. C'est ici, **en 1923**, que sa famille le retrouve enfin. Sa femme et sa fille étaient arrivées à Hubli et sur les conseils de Siddharudha Swami, Swami Ramdas revînt avec Rukmabai et sa fille à Mangalore. Mais au lieu de rentrer chez eux avec eux, il se rendit dans les collines voisines de Kadri et a commença à vivre dans la **grotte de Panch Pandav, où il poursuivit ses pratiques spirituelles**. C'est également dans cette grotte qu'il écrivit **son premier livre, In Quest of God.**

Document réservé à un usage interne à la formation Yoga Systema® toute diffusion interdite

3. Autres voyages : 1923-1928

Dans son livre In the Vision of God, Swami Ramdas décrit l'atteinte de l'état de Jivanmukta pendant son séjour à la grotte de Panch Pandav :

"Pendant deux ans, à partir du moment du changement significatif qui s'était produit sur lui, Ramdas était prêt à entrer au plus profond de son être pour la réalisation de l'esprit immuable, calme et éternel de Dieu. Ici, il devait transcender le nom, la forme, la pensée et la volonté – chaque sentiment du cœur et chaque faculté de l'esprit. Le monde lui apparut alors comme une ombre obscure, un rêve. La vision était alors principalement interne. C'était uniquement pour la gloire de l'Atman dans sa pureté immaculée, sa paix et sa joie en tant qu'esprit omniprésent, immanent, statique, immortel et brillant. ... [Puis] un état plus exalté est apparu ; sa vision jusqu'alors intérieure était projetée vers l'extérieur. ... Il avait l'impression que son âme s'était développée comme une fleur et, par un éclair pour ainsi dire, enveloppait l'univers entier, embrassant tout dans un subtil halo d'amour et de lumière. Cette expérience lui procura un bonheur infiniment plus grand que celui qu'il avait dans l'état précédent. C'est alors que Ramdas commença à crier : « Ram est tout, c'est Lui en toute personne et en toute chose. ...C'est avec cette vision externalisée qu'a commencé la mission de Ramdas. Sa plénitude et sa magnificence lui ont été révélées lors de son séjour dans la grotte de Kadri, puis l'expérience est devenue plus soutenue et continue."

Swami Ramdas quitta bientôt sa grotte pour commencer un autre pèlerinage. Le récit de ses aventures ultérieures dans toute l'Inde, publié sous le titre ***In the Vision of God* en 1935**, est rempli de personnages hauts en couleur, certains d'entre eux étant des compagnons de voyage occasionnels, le plus important étant un jeune homme très enclin à la spiritualité mais encore attaché et faillible nommé Madhav. qui adopta le nom de « Ramcharandas » et insista pour rejoindre Swami Ramdas dans ses voyages.

Document réservé à un usage interne à la formation Yoga Systema® toute diffusion interdite

Ramcharandas entre et sort du récit de *In the vision of God* jusqu'à ce qu'il prenne congé de Swami Ramdas pour la dernière fois à Srinagar, au Cachemire. Durant cette période, Swami Ramdas visita le Vasishtashram ou la grotte Vasishta dans l'Himalaya, où **il eût une vision du Christ.** Il commença également à **manifester les siddhis**, ou pouvoirs spirituels, qui attiraient de grandes foules partout où il allait.

4. Anandashram, Kasargod : 1928-1931

Après plusieurs années d'errance, Swami Ramdas s'installe le **3 juin 1928 dans un petit Ashram à Kasargod** construit pour lui par ses fidèles ; il se composait d'une seule pièce et d'une véranda ouverte. C'est ici que **Krishnabaï,** son disciple le plus important, le rencontra. Jeune veuve désespérée de trouver un gourou qui lui donnerait une libération spirituelle, Krishnabai accepta le “Ram mantra” de Swami Ramdas et commença son intense voyage spirituel sous sa direction. Elle commença à appeler Swami Ramdas ***« Papa »*** lorsqu'elle découvrit que la fille de Swami Ramdas s'adressait à lui de cette façon ; plus tard, Swami Ramdas devint « Papa » pour la plupart de ses fidèles.

Document réservé à un usage interne à la formation Yoga Systema® toute diffusion interdite

Au bout d'un an, **Mère Krishnabai – comme on l'appellera plus tard** – avait quitté ses deux enfants et était devenue résidente permanente de l'Ashram afin de compléter sa formation spirituelle. La présence d'une jolie jeune femme dans l'Ashram d'un renonçant donna lieu, à la fois pour Swami Ramdas et pour Mère Krishnabai à d'importantes critiques publiques ; l'Ashram perdit sa popularité initiale. Plus tard, Mère Krishnabai se souviendra de cette période avec un humour ironique : « *Lorsque l'ashram fut ouvert à Kasaragod, les gens affluaient tous les jours, groupe après groupe, pour les bhajans et les discussions. Ils passaient des heures ensemble avec Papa. Mais quand je suis arrivé chez Papa, ces gens qui lui étaient si dévoués se sont peu à peu éloignés et en peu de temps il n'y avait plus personne sauf Papa, moi et quelques corbeaux. "*

Krishnabai, cependant, a persévéré et a rapidement atteint l'état de nirvikalpa samādhi qui emmène le pratiquant au-delà de tous les concepts et images mentaux. Une nuit, des inconnus entrèrent dans l'ashram et tentèrent de l'agresser. Bien qu'elle n'ait pas été grièvement blessée, Swami Ramdas décida d'abandonner l'Ashram cette nuit-là, pour ne pas causer plus de troubles.

5. Anandashram, Kanhangad : 1931-1963

Un nouvel ashram, également appelé « **Anandashram** », fut créé à **Kanhangad** par les fidèles de Swami Ramdas **le 15 mai 1931.** Ce fut **la demeure principale de Swami Ramdas pour le reste de sa vie.** L'Ashram continue son travail d'aide à la population locale et de diffusion du message d'amour et de service universel de Swami Ramdas, jusqu'à aujourd'hui.

Vers 1950, un autre ashram nommé « Ramdas Ashram » a été fondé en l'honneur de Swami Ramdas par Gunvantrai T. Kamdar à Bhavnagar, Gujarat. Jusqu'à ce qu'il arrête de voyager en raison de problèmes de santé, Swami Ramdas passait quelques mois ici chaque année ; pendant le reste de l'année, cet Ashram accueillait de nombreux sages et visiteurs.

Document réservé à un usage interne à la formation Yoga Systema® toute diffusion interdite

En 1954, Swami Ramdas entreprit une tournée mondiale, visitant l'Europe, les États-Unis et l'Asie de l'Est et du Sud-Est. Son livre World Is God (1955) propose un récit de ce voyage. **World Is God** constitue le troisième et dernier volume de l'autobiographie de Swami Ramdas, les deux autres étant In Quest of God (1925) et In the Vision of God (1935).

Dans World Is God, Swami Ramdas donne une description éloquente de son état à l'époque :

"La vie de Ramdas n'a pas d'avenir, car elle a transcendé le temps et l'espace. Il n'y a rien de nouveau à réaliser. Il ne fait qu'un avec la Réalité Cosmique. La naissance et la mort n'ont rien à voir là-dedans. Le calme éternel et le mouvement éternel sont son centre et sa circonférence – le centre fixé dans l'éternité et sa circonférence englobant l'infini ; existence illimitée réduite à un point et un point élargi au-delà de toutes les limitations imaginables. ... Ainsi la vie de Ramdas résonne de la musique de l'Éternité. Sa douce variété est sans fin.

C'est une symphonie divine de sérénité sublime, de calme et de paix ineffable, harmonisée avec une activité spontanée incarnant l'esprit d'Amour et de Service Universel. Des vagues et des vagues de Béatitude s'en élèvent pour danser sur le sein de Satchidanand et se perdre en elles-mêmes. Sa création est une destruction, son commencement sa propre fin, un silence sonore ! C'est Ramdas !"

Document réservé à un usage interne à la formation Yoga Systema® toute diffusion interdite

Swami Ramdas est **décédé le 25 juillet 1963.** Un sanctuaire, ou samadhi mandir, a été construit sur son site de crémation à Anandashram.

Les disciples bien connus de Swami Ramdas incluent Mataji Krishnabai, Swami Satchidananda, Swami Muktananda et Yogi Ramsuratkumar. Il a également profondément influencé de nombreux autres chercheurs spirituels, notamment le musicien et écrivain Dilip Kumar Roy, la mystique américaine Mildred Hamilton, Maurice Frydman alias Swami Bharatananda et Swami Chidananda Saraswati de la Divine Life Society.

Swami Ramdas ne faisait aucune discrimination entre les religions. Il écrit : «*Ramdas n'appartient à aucune croyance particulière. Il croit fermement que toutes les croyances et religions sont des chemins différents qui convergent finalement vers le même but. La vue même d'un mahométan lui rappelle Mahomet ; d'un chrétien, Jésus Christ ; d'un hindou, Rama, Krishna ou Shiva; et d'un bouddhiste, Bouddha; d'un Parsi, Zoroastre. Tous les grands enseignants du monde sont issus d'un seul Dieu, la première cause éternelle de toute existence. Que ce soit dans la Gita ou la Bible ou le Coran ou le Zend Avesta, nous retrouvons la même note qui résonne avec insistance, à savoir: l'abandon de soi est la voie suprême vers la libération, le salut.*”

Sur "Sri Ram"

Lorsqu'on lui a demandé si le « Sri Ram » auquel il faisait constamment référence était différent de Sri Ram, le fils de Dasaratha et l'Avatar décrit dans le Ramayana, Swami Ramdas a répondu : "*Ram est la grande Vérité, impersonnelle, habitant le cœur de tous les êtres et créatures de l'univers. Ram est la Réalité omniprésente, immanente et transcendante. Ram a pris les formes de tous les êtres et choses et Ram est également le fils de Dasaratha. Ram est la Divinité Suprême qui inclut tout et qui transcende tout.*”

Document réservé à un usage interne à la formation Yoga Systema® toute diffusion interdite

Sur les ashrams et les institutions:

Swami Ramdas croyait que toutes les normes et institutions spirituelles n'étaient utiles que jusqu'à un certain point. Il dit : « *Lorsque les fausses conventions et les observations ostentatoires sont brisées, l'âme est libérée. Pour réaliser la Vérité, aucun attirail externe n'est nécessaire. Aucun vêtement, aucun signe, aucun culte et aucun credo ne peuvent vous aider. Le jour viendra où vous devrez laisser tout cela derrière vous et aller à la rencontre de l'Éternel dans la parfaite nudité de votre esprit, en vous débarrassant de toutes les formes, coutumes et traditions imaginaires. La simplicité, la spontanéité et l'humilité deviennent les principes directeurs de votre vie. Vous bougez librement avec tout le monde. Vous aimez tout de la même manière. Vous brisez les limites fixées par l'esprit humain calculateur. Vous planez comme un oiseau libre dans l'étendue infinie du firmament spirituel. Vous considérez tous les êtres et créatures comme l'incarnation de l'Esprit divin unique et omniprésent. Les temples, ashrams, mosquées, églises, synagogues, viharas, etc. ne peuvent pas emprisonner votre âme. Vous trouvez le délice et la joie de votre âme partout, dans le meilleur comme dans le pire.* »

Document réservé à un usage interne à la formation Yoga Systema® toute diffusion interdite